

PLATZ DA! – IM UND VOR DEM RAMPENLICHT



Vier Schulklassen tauchen für einen ganzen Tag ein in die Welt des Theaters. **VOR DEM RAMPENLICHT** erleben sie die Theateraufführung **PLATZ DA!** In Workshops entwickeln sie eigene Theaterfiguren. **IM RAMPENLICHT** präsentieren sie schliesslich eine kleine Bühnenshow.

Vormittag

Begrüssung: Die Klassen werden von je einem Schauspieler einer Schauspielerin im Klassenzimmer begrüsst. Er/sie erzählt von der Entstehung des Stücks PLATZ DA!, über die Berufsarbeit und stellt seine Figuren vor, die er in PLATZ DA! spielen wird.

Anschliessend wird über andere mögliche Figuren, die auf einem Platz auftauchen könnten, gesprochen.

Beobachten: Jede Klasse richtet sich möglichst unauffällig an verschiedenen Plätzen im Ort ein (Dorfplatz, Bahnhofplatz) und beobachtet diesen: welche Menschen, Tiere und Verkehrsmittel gehen wie über den Platz? Im Klassenzimmer werden die Beobachtungen ausgetauscht und die Kinder erfinden Geschichten, die hinter jeder Figur stecken könnten.

Platz da! - Vor dem Rampenlicht: Alle Klassen zusammen besuchen die Aufführung „Platz da!“.

Nachmittag

Theater- und Musikworkshops:

Theater: Anhand verschiedenster Übungen und Spielformen angeleitet durch die Schauspielerinnen und Schauspieler wird einerseits die Aufführung reflektiert, andererseits probieren die SchülerInnen eigene „Platz – Figuren“ aus, die sie so ausarbeiten, dass diese auch vorgespielt werden können.

Musik: Eine Klasse übt verschiedene „Strassenmusik-Stücke“ ein

Platz da! – Im Rampenlicht: Die beim Workshop erarbeiteten Figuren und Lieder werden den anderen Klassen auf der Bühne und eben „im Rampenlicht“ präsentiert. Als Überleitung zwischen den Klassen kommt jeweils der „Strassenchor“ zum Einsatz.



Lernziele

- Die Kinder erleben, wie es sich anfühlt, im Rampenlicht zu stehen.
- Sie üben, Gesehenes mit theatralen Ausdrucksmitteln zu verarbeiten.
- Sie erleben, wie es ist, ein Theaterstück „hautnah“ zu sehen.
- Sie bekommen Einblicke in die Arbeit von Bühnenkünstlern.
- Sie erfahren, wie Teamarbeit funktioniert.
- Sie erweitern ihre Kompetenz im Lesen und Decodieren von künstlerischen Ausdrucksmitteln.

Das Theaterstück

Platz da! - Ein Theaterstück mit viel Musik für Gross und Klein ab 8 Jahren

Ein einzigartiger Platz: ein Polizist, ein Star, Geschäftsleute, Liebespaare, Velofahrer, ein Verliebter, ein Strassenkind, Bauarbeiter, eine Wissenschaftlerin... Alle kommen und gehen, nur der Strassenmusiker bleibt. Einblicke in leichtfüssige, musikalische, poetische und tiefgründige Geschichten, mit zufälligen Begegnungen, rasanten Überquerungen, Zeitverschiebungen und liegen gebliebenen Träumen.

Text: Martina Clavadetscher, Regie: Sophie Stierle, Spiel: Martina Binz, Nicole Davi, Roger Pfyl, Christov Rolla (Livemusik), Ausstattung: Bernadette Meier, Regieassistentz: Irene Wespi, Bewegung: Elina Müller Meyer, Licht: Martin Brun, Fotos: Jesco Tscholitsch

Räumliche Anforderungen für die Aufführung von PLATZ DA!

Verdunkelbarer Raum. Spielfläche mindestens 7 m breit, 5 m tief. Raumhöhe über der Spielfläche 3 m. 380 V-Anschluss, 16 A abgesichert. Bühne oder Publikum auf Podesterie.

<p>Durchführung Die Aufführung und die Workshops werden von den drei SchauspielerInnen Nicole Davi, Martina Binz, Roger Pfyl und dem Musiker Christov Rolla bestritten.</p> <p>Daten nach Absprache</p>	<p>Kosten Der Theatertag mit Theatervorstellung und Workshops kostet CHF 3'800.00. Es können maximal vier Klassen teilnehmen.</p> <p>Reduktion Beteiligung Schukulu: CHF 3'000. Beitrag Schule: CHF 800.00. Das macht bei vier Klassen CHF 200.00 pro Klasse.</p>	<p>Veranstalter luki*ju theater luzern Geissensteinring 41 6005 Luzern www.luki-ju.ch</p> <p>Kontakt Peter Züsli 041 360 95 59 peter.zuesli@swissonline.ch</p> <p>Bereich Theater</p> <p>Zielpublikum 3. – 6. Schuljahr</p>
---	---	---

